

シビルスキ・ホロヴォド（ロシア）

Sibirski Horovod

音楽 4/4 拍子 前奏 5 小節 + 2 呼間（計 22 呼間）。

隊形 シングル・サークル、円心向き、全員で低く連手。

ステップ ルスキー・ホッドウ：右足<または左足>から 3 歩進んで左足を後ろに残してホールド（ct1～4）、次は逆足で行なう（ct5～8）。

プリパダニエ：左足ヒール・アップ（ct ア）、右足を横にステップしながらダウン、左足は右足後ろに近づける（ct1）、左足を右足後ろにステップしてアップ（ct2）。これを繰り返す。

0. 前奏

前奏<聞いて待つ>（ct1～22）。

I.

- 1) 右足からルスキー・ホッドウ 2 回で LOD へ進む（ct1～8）。
- 2) 円心向きとなりプリパダニエ 4 回で LOD へ側進する（ct1～8）。
- 3) 1)～2) を繰り返すが、最後のプリパダニエは 3 回行い（ct1～6）、右足ステップ（ct7）、左足後から前に軽くブラッシュして LOD 向きになる（ct8）。

II.

- 1) 両手四指前でゆっくり腰に取りながら、左肩を円心へ向け左足からプリパダニエ 3 回で小さく CW に弧を描くように進んで、左足ステップ、右足ブラッシュ（ct1～8）。
- 2) 身体をやや円心向きにかえ、右斜め円外へ右肩を向けて右足からプリパダニエ 3 回で CW に弧を描いて進み円外向きとなつて、右足ステップ、左足ブラッシュ（ct1～8）。
1)～2) で木の葉の形のように動く。
- 3) 両手を広げながら、左足から 2 歩で右回り 1/2 回転して逆 LOD 向きになり、更に 2 歩逆 LOD へ進み全員で低く連手する（ct1～4）。
- 4) 左足からルスキー・ホッドウ 5 回で逆 LOD へ進む（ct1～20）。
- 5) 右・左と 2 歩で右回り 1/2 回転して LOD 向きになる（ct1～2）。

III.

- 1) I～II を繰り返す（ct1～66）。
- 2) I～II の 4)までを繰り返し《最後音楽がゆっくりになる》（ct1～64）、さらに右足からゆっくり 3 歩歩いて円心向きになり右足クローズする（ct65～68）。