

シビルスキ・ホロヴォド (ロシア)

Sibirski Horovod

音楽 4/4 拍子 前奏 5 小節 + 2 呼間 (計 22 呼間)。

隊形 シングル・サークル、円心向き、全員で低く連手。

ステップ ルスキー・ホッドウ : 右足<または左足>から 3 歩進んで左足を後ろに残してホール
ド (ct1~4)、次は逆足で行なう (ct5~8)。

プリパダニエ : 左足ヒール・アップ (ct 7)、右足を横にステップしながらダウン、左足は
右足後ろに近づける (ct1)、左足を右足後ろにステップしてアップ
(ct2)。これを繰り返す。

0. 前奏

前奏<聞いて待つ> (ct1~22)。

I.

- 1) 右足からルスキー・ホッドウ 2 回で L O D へ進む (ct1~8)。
- 2) 円心向きとなりプリパダニエ 4 回で L O D へ側進する (ct1~8)。
- 3) 1) ~ 2) を繰り返すが、最後のプリパダニエは 3 回行い (ct1~6)、右足ステップ
(ct7)、左足後から前に軽くブラッシュして L O D 向きになる (ct8)。

II.

- 1) 両手四指前でゆっくり腰に取りながら、左肩を円心へ向け左足からプリパダニエ 3 回で
小さく C W に弧を描くように進んで、左足ステップ、右足ブラッシュ (ct1~8)。
- 2) 身体をやや円心向きにかえ、右斜め円外へ右肩を向けて右足からプリパダニエ 3 回で C W
に弧を描いて進み円外向きとなって、右足ステップ、左足ブラッシュ (ct1~8)。
1) ~ 2) で木の葉の形のように動く。
- 3) 両手を広げながら、左足から 2 歩で右回り 1/2 回転して逆 L O D 向きになり、更に 2 歩
逆 L O D へ進み全員で低く連手する (ct1~4)。
- 4) 左足からルスキー・ホッドウ 5 回で逆 LOD へ進む (ct1~20)。
- 5) 右・左と 2 歩で右回り 1/2 回転して LOD 向きになる (ct1~2)。

III.

- 1) I ~ II を繰り返す (ct1~66)。
- 2) I ~ II の 4) までを繰り返し《最後音楽がゆっくりになる》(ct1~64)、さらに右足から
ゆっくり 3 歩歩いて円心向きになり右足クローズする (ct65~68)。

- E N D -